



éditions
Trente-trois
morceaux

Vincent Weber Faire la Carte



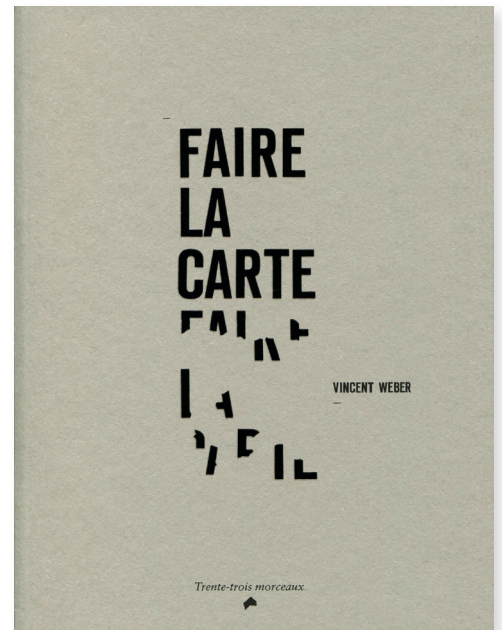
2019
Second tirage (premier tirage: 2014)
12 euros – ISBN: 9791093457000
16 x 21 cm – 72 pages

« Je me rendais à vélo à un meeting ou à quelque chose d’approchant, c’était un dimanche après-midi, il pleuvait encore depuis l’avant-veille et je commençais à douter que le meeting aurait bien lieu comme prévu, mais maintenant j’étais mouillé et je poursuivais ma route en tâchant d’arriver au plus vite. »

Vincent Weber, *Faire la carte*, «La voiture du peuple»

Faire la carte est une esquisse des diverses lignes et segments intimes, sociaux, imaginaires composant la vie de son auteur. C’est aussi une façon de reprendre l’écriture à zéro. Chaque pièce qui compose le recueil est l’occasion d’une expérience circonscrite sur la langue, comme autant de châteaux de cartes déposés sur les pages du livre.

Vincent Weber est né en 1982. Il a publié *Faire la carte* (2014) et *Dans le décor* (2018) aux éditions Trente-trois morceaux.



Éditions Trente-trois morceaux

Faire la carte,
Vincent Weber

L'Énéide
Virgile, trad. Pierre Klossowski

Voyage en Grèce
Gastone Novelli

Épiphanies
James Joyce

Street life
Joseph Mitchell

En regardant le sang des bêtes
Muriel Pic

Zé
Gus Sauzay

Dans le décor
Vincent Weber

La Crèche
Giorgio Manganelli

Listen to me / Écoutez-moi
Gertrude Stein

Brecht et la Méthode
Fredric Jameson

*Nouvelle du menuisier
qu'on appelait le Gros –
Vie de Brunelleschi*
Antonio Manetti

Poèmes
Yvonne Rainer

Dialogues avec Leuco
Cesare Pavese

Le Gualeguay
Juan L. Ortiz

*Homme par-dessus bord
– Proses 1931-1947*
Kurt Schwitters